

PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN KESENIAN DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA TK AISYIYAH 6 KOMPLEK SLIPI

Thoriq Hartawan Salim¹, Nurul Fadia Prameswari², Aqila Shafa³, Sendy
Apriliansyah⁴, Yogi Satria⁵, Puan Dinaphia Yunan^{6*}

^{1,6}Program Studi Ilmu Hukum, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. KH. Ahmad Dahlan, Cirendeui,
Kec. Ciputat Timur, Kota Tangerang Selatan 15419

²Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. KH.
Ahmad Dahlan, Cirendeui, Kec. Ciputat Timur, Kota Tangerang Selatan 15419

^{3,4}Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. KH. Ahmad Dahlan,
Cirendeui, Kec. Ciputat Timur, Kota Tangerang Selatan 15419

⁵Program Studi Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. KH. Ahmad Dahlan, Cirendeui, Kec.
Ciputat Timur, Kota Tangerang Selatan 15419

Email: dinaphia@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembelajaran dalam mengembangkan bakat seni pada anak di TK dan faktor yang berkaitan dengan pengembangan bakat seni yang dikembangkan pada anak di TK. Penelitian ini dilakukan di TK Aisyiah 6 Komplek Slipi dengan melibatkan 14 anak. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian yang berupa studi kepustakaan atau bisa disebut dengan *library research*. Studi kepustakaan merupakan suatu studi yang digunakan untuk mengumpulkan informasi dan data yang relevan atau berkaitan dengan dengan topik atau masalah yang sedang diteliti. Hasil penelitian menunjukkan (a) bakat seni anak dikembangkan melalui stimulasi secara individu seperti Bernyanyi, melukis, mewarnai. selain itu bisa dilakukan menggunakan stimulasi secara sosial seperti creative movement, bermain peran, bekerja gotong royong; dan (b) beberapa faktor yang mendukung keberhasilan anak mengembangkan bakat seni, yaitu guru memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang pendidikan anak, dapat menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan, memperlihatkan hubungan yang akrab dan tim kerja yang baik sesama guru, serta menjalin komunikasi dan kerjasama yang baik dengan orang tua, didukung dengan fasilitas belajar yang memadai dan lingkungan yang nyaman serta sehat.

Kata Kunci: Penerapan, Meningkatkan kreativitas, Siswa

ABSTRACT

This study aims to determine learning in developing artistic talent in children in kindergarten and factors related to the development of artistic talent developed in children in kindergarten. This research was conducted at Aisyiah Kindergarten 6, Slipi Complex, involving 14 children. This research used a research approach in the form of library research, or what can be called library research. Literature study is a study that is used to collect information and data that is relevant or related to the topic or problem being researched. The results of the study show (a) children's artistic talent is developed through individual stimulation such as singing, painting, coloring. besides that it can be done using social stimulation such as creative movements, role playing, working together; and (b) several factors that support the success of children in developing artistic talent, namely the teacher has knowledge and understanding of children's education, can create a pleasant learning atmosphere, shows close relationships and good team work among teachers, and establishes good communication and collaboration with parents, supported by adequate learning facilities and a comfortable and healthy environment.

Keywords: Application, increase creativity, students

1. PENDAHULUAN

Lembaga pengabdian kepada masyarakat yang biasa disingkat dengan LPPM merupakan unsur pelaksana di bidang pengabdian masyarakat, mengkoordinasikan staf pengajar dari berbagai fakultas dalam pelayanan kepada masyarakat. Tujuan dari LPPM yaitu mengembangkan lembaga pengabdian pada masyarakat sebagai pusat pendidikan dan pelatihan dalam pengamalan IPTEK bagi kesejahteraan masyarakat. Salah satu kegiatan dari LPPM yaitu pengabdian mahasiswa kepada masyarakat yaitu mengikuti program Kuliah Kerja Nyata (Fitri Anasari, 2015).

Kuliah Kerja Nyata atau KKN adalah konsep yang menghubungkan studi akademis dengan pengalaman praktik pengabdian masyarakat. KKN telah diintegrasikan ke dalam kurikulum pendidikan tinggi untuk Universitas di Indonesia, dan menjadi salah satu dari tiga tanggung jawab pendidikan tinggi selain mengajar dan melakukan penelitian. Melalui program KKN, mahasiswa diharapkan dapat berbagi ilmu dan membantu masyarakat setempat untuk meningkatkan taraf hidup dan memotivasi mereka untuk mengembangkan diri.

KKN adalah kegiatan yang wajib diikuti oleh mahasiswa di sejumlah universitas termasuk di Universitas Muhammadiyah Jakarta. Para mahasiswa mengabdikan ke masyarakat, hidup bersama mereka untuk sekian lama, mengerti masalah yang dihadapi, dan mengabdikan dengan ilmu yang didapat di bangku kuliah serta tetap membawa nilai-nilai Al - Islam Kemuhammadiyah (AIK). Kegiatan KKN ini berdasarkan oleh tiga pilar muhammadiyah yaitu pendidikan, kesehatan dan ekonomi. Tujuan dari kegiatan KKN ini untuk mengimplementasikan hal-hal yang telah dipelajari di Universitas Muhammadiyah Jakarta berdasarkan masing-masing program studi. Lebih spesifiknya, jurnal ini akan membahas salah satu program kerja KKN terkait pengalaman mengajar di TK

Aisyiyah 6 Komplek Slipi, Jakarta Barat. Kegiatan yang dilakukan kami dalam pelaksanaan program KKN mengajar adalah memberikan materi dengan metode kesenian.

Tujuan dari program kerja ini adalah untuk meningkatkan kreativitas terhadap siswa siswi TK. Mereka akan lebih banyak memiliki imajinasi yang luas, khususnya pada anak-anak TK Aisyiyah 6. Salah satu cara yang kami lakukan adalah dengan memberikan mereka tugas-tugas kesenian yang dapat meningkatkan jiwa seni dan kreatif yang mereka miliki. Selain itu, untuk melatih sistem motorik mereka agar lebih berkembang. Oleh karena itu, kesenian merupakan salah satu bagian terpenting yang dapat dilakukan untuk anak usia dini. Hal lain yang diharapkan adalah siswa siswi TK dapat belajar kerjasama dan mengeluarkan ide-ide kreatif mereka. Tujuan lain yang kami harapkan adalah: (1) Sebagai wahana untuk mengembangkan bakat dan kreativitas anak didik; (2) Mengembangkan tiga ranah berpikir, yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik; (3) Meningkatkan imajinasi dan motorik siswa siswi.

Kesenian bukan hanya sekedar mencoret-coret atau mengenal warna saja, tetapi bisa juga bernyanyi, menggerakkan tubuh mengikuti irama, ataupun membuat suara dari suatu benda yang dipegang. Dapat dikatakan, bahwa seni menemani kita untuk tumbuh dan berkembang. Fakhriyani, (2016) Kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan suatu bentuk yang baru, untuk memberikan gagasan-gagasan baru yang akan digunakan dalam pemecahan masalah atau sebagai kemampuan menghubungkan unsur-unsur yang baru dan unsur-unsur yang sudah ada pada sebelumnya. Pendidikan seni memiliki beberapa manfaat lainnya, yaitu:

1. Belajar mengekspresikan diri melalui kegiatan mewarnai, menggambar, bernyanyi, atau menari dapat menjadi sarana untuk anak dalam mengekspresikan emosi atau

perasaannya dan menyampaikan apa yang ada dalam imajinasi mereka.

2. Melatih fokus pada anak. Ketika sedang berkegiatan seni, anak cenderung akan fokus terhadap apa yang sedang dikerjakannya. seni juga bisa sangat membantu anak-anak berkebutuhan khusus contohnya pada anak dengan ADHD (*Attention Deficit Hyperactivity Disorder*) yang sulit fokus.
3. Membantu anak dalam bersosialisasi dengan cara berinteraksi dengan siswa siswi lainnya tentang apa yang mereka buat dan apa ide yang mereka miliki.
4. Membangun rasa percaya diri dengan cara membuat suatu karya yang akan membangun rasa bangga pada diri sendiri, juga apresiasi dari orangtua atau orang terdekat dapat menciptakan rasa “percaya” anak terhadap dirinya sendiri dan tidak takut untuk melakukan hal baru.
5. Membangun kerjasama dan tanggung jawab. Beberapa kegiatan kesenian dapat membangun kedua sikap tersebut karena terdapat kesenian yang memerlukan kerjasama yang baik juga tanggung jawab terhadap tugas yang telah diberikan. Selain itu, mereka juga bertanggung jawab terhadap perlengkapan dan peralatan yang mereka gunakan.

2. METODE PELAKSANAAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian yang berupa studi kepustakaan atau bisa disebut dengan *library research*. Studi kepustakaan merupakan suatu studi yang digunakan untuk mengumpulkan informasi dan data yang relevan atau berkaitan dengan dengan topik atau masalah yang sedang diteliti. Informasi yang akan dikumpulkan dapat diambil dari buku-buku ilmiah, jurnal ilmiah, dokumen-dokumen, laporan penelitian, dan sumber-sumber tertulis lainnya baik cetak maupun elektronik.

Rencana penelitian ini sudah menuntut peneliti untuk membuat studi kepustakaan tadi. Selesai melakukan

penelitian, peneliti juga perlu menulis laporan hasil penelitian. Dimana hasil penelitian bisa berupa artikel ilmiah yang diterbitkan ke jurnal. Bisa juga berupa buku yang diterbitkan ke masyarakat luas melalui penerbit dan toko buku, baik toko buku online maupun offline.

Melakukan studi pustaka butuh waktu yang lumayan karena penulis perlu mempelajari beberapa referensi. Sehingga bisa menyita banyak waktu dan tenaga yang tentu perlu dilakukan dengan teliti. Terasa susah memang, namun jika dijalani maka akan terasa ringan dan mengalir begitu saja. Proses ini tentu penting, karena bisa meningkatkan kualitas dan kredibilitas tulisan yang disusun.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini dilakukan di TK Aisyiyah 6 Komplek Slipi terletak di Jl. Angrek Neli Murni blok B/C, Kemanggisan, Kec. Palmerah, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11480. TK Aisyiah 6 di komplek Slipi didirikan pada tanggal 29 November 2000 diresmikan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. TK Aisyiyah 6 Komplek Slipi terbagi menjadi 3 kelompok kelas yaitu Kelompok Bermain (KB) usia 3-4 tahun, TK A usia 4-5 tahun dan TK B usia 5-6 tahun. TK Aisyiyah 6 Komplek Slipi memiliki fasilitas yang cukup baik dan menyenangkan. Jumlah guru disana memiliki tiga guru.

Selama menjalankan kegiatan KKN, kami dibimbing oleh kepala sekolah dan guru dari TK Aisyiyah 6. Kepala sekolah juga memberikan keleluasaan pada kami untuk mengajar anak TK sesuai materi yang ingin kami ajarkan. Kami memiliki beberapa kegiatan yang dilakukan dalam lingkungan Aisyiyah, seperti:

1. Observasi. Observasi dilakukan pada minggu pertama kegiatan KKN. Seluruh anggota KKN hadir dalam observasi ini dan bersilaturahmi dengan guru-guru pada TK Aisyiyah 6. Selain itu, kami juga mengajukan program kegiatan yang akan kami lakukan selama KKN

agar dapat dikolaborasikan dengan materi TK Aisyiyah 6.



Gambar 1. Observasi bersama kepala sekolah Tk Aisyiah 6 kompleks slipi.

2. Kegiatan belajar baca tulis Al-Quran (BTQ). Kami memiliki kegiatan mengajar Al-Quran maupun Iqra. Selain itu kami juga mengajar tentang tajwid yang harus diperhatikan dalam membaca Al-Quran karena tajwid merupakan komponen penting dalam membaca Al-Quran. Jika tajwid berantakan maka, arti yang dimiliki oleh Al-Quran tersebut akan berbeda.



Gambar 2. Kegiatan Baca Tulis Alquran

3. Kesenian. dalam kegiatan ini, kami memiliki tiga jenis kegiatan yaitu mewarnai huruf hijaiyah, menanam kacang hijau, dan menyusun bentuk rumah dengan kertas origami. Gambar huruf hijaiyah yang digunakan adalah susunan nama siswa siswi TK Aisyiyah dan diwarnai dengan krayon. Sedangkan dalam menyusun rumah

menggunakan origami, kami membuat contoh agar siswa siswi TK Aisyiyah dapat melihat dan mencontohnya.



Gambar 3. Mewarnai huruf hijaiyah.



Gambar 4. Menanam pohon dari biji kacang hijau.



Gambar 5. Menyusun bentuk rumah dengan kertas origami.

4. Lomba 17an. Lomba 17an dilakukan karna bertepatan dengan hari kemerdekaan yaitu tanggal 17 Agustus. Kegiatan ini dilaksanakan pada tanggal 16 Agustus 2023 di TK Aisyiyah 6 dengan empat kegiatan utama, yaitu: Memasukkan bendera ke dalam botol,

menyusun balok, mewarnai, dan joget bangku.



Gambar 6. Kegiatan Lomba

Pada minggu pertama yang bertepatan dengan pembukaan kegiatan KKN, seluruh anggota melakukan observasi ke PCA dan TK Aisyiyah Komplek Slipi sekaligus membahas program kerja yang akan dilaksanakan pada kurun waktu tiga minggu. Program kerja belajar mengajar dilaksanakan bersamaan dengan materi kesenian. Dua kegiatan tersebut dilaksanakan sekali dalam seminggu dengan total tiga kali pertemuan. Pada pertemuan pertama di kelas, kami melakukan perkenalan dengan siswa siswi juga guru yang mengajar di kelas tersebut lalu kami lanjutkan dengan kegiatan kesenian, yaitu mewarnai gambar bunga menggunakan kapas dan cat akrilik.

Pada pertemuan kedua, tepatnya tanggal 15 Agustus 2023, kami memberikan materi tentang huruf hijaiyah sekaligus melakukan kegiatan kesenian. Kegiatan kesenian dilakukan dengan mewarnai gambar huruf hijaiyah sesuai nama siswa siswi menggunakan krayon. Setelah melakukan kesenian, kami memulai memberikan materi huruf hijaiyah dengan cara menuliskan di papan tulis dan

menyanyikannya bersama. Dari bernyanyi bersama dapat dilihat mana siswa yang sudah menghafal dan mana yang belum menghafal huruf hijaiyah.

Pada pertemuan ketiga, tepatnya pada tanggal 16 Agustus 2023, kami membuat lomba 17an untuk siswa siswi TK Aisyiyah dengan total 2 lomba dan 2 kegiatan lainnya. Lomba pertama adalah memasukkan bendera ke dalam botol yang dikhususkan untuk siswa siswi KB (Kelompok Bermain). Lomba kedua adalah menyusun balok agar berbentuk rumah yang dikhususkan untuk siswa siswi TK. Kegiatan lainnya adalah joget bangku untuk siswa siswi TK dan mewarnai gambar untuk siswa siswi KB. Dengan diadakannya lomba diharapkan agar siswa siswi terus menjalankan tradisi lomba saat hari kemerdekaan agar ikatan pertemanan semakin erat. Diadakannya lomba juga dapat memberikan pelajaran kepada siswa siswi agar memiliki jiwa pantang menyerah, suportif, dan mengasah motorik mereka.

Pada pertemuan terakhir, tepatnya tanggal 22 Agustus 2023, kami memberikan materi terakit barang barang dan ruangan yang ada di rumah. Selain itu, kami juga membantu guru dalam mengajar mengaji Iqra, mengajar membaca, dan menghafal surat pendek dan doa sehari-hari. Materi diberikan dengan menanyakan hal-hal apa saja yang ada di dalam rumah dan apa saja ruangan yang ada di dalam rumah. Lalu, kami lanjutkan dengan kesenian, dengan cara menempelkan origami yang sudah digunting berbentuk bagian-bagian rumah. Untuk mengajar mengaji dan membaca, masih sedikit siswa siswi yang dapat membacanya secara lancar dan benar. Dalam menghafal surat pendek, terdapat beberapa siswa siswi yang hafal doa sehari-hari namun tidak mengetahui nama dari do'a sehari-hari.

4. KESIMPULAN

Perkembangan kreativitas yang optimal akan menjadikan anak pribadi yang kreatif. Agar kemampuan kreativitas anak dapat berkembang secara optimal

diperlukan kegiatan yang menarik minat anak untuk melakukannya. Berdasarkan hal tersebut kegiatan yang dapat menunjang sesuai kebutuhan anak adalah melukis, mewarnai, dan menanam. Berdasarkan berbagai hasil penelitian kegiatan tersebut efektif diterapkan dalam kegiatan belajar anak di TK dikarenakan kegiatan ini merupakan kegiatan kreatif yang dapat mengembangkan kreativitas anak berdasarkan hasil dan temuan yang telah ada.

UCAPAN TERIMA KASIH

Melalui kesempatan yang baik ini, tak lupa kami segenap Tim KKN UMJ Kelompok banyak mengucapkan terima kasih yang tak terhingga atas doa, dukungan, bantuan, arahan, bimbingan, serta motivasi yang telah diberikan kepada:

1. Allah SWT. yang telah memberikan kesempatan hidup, keselamatan dan kesehatan baik jasmani maupun rohani.
2. Prof. Dr. Ma'mun Murod, M.Si. Selaku rektor Universitas Muhammadiyah Jakarta yang telah mendukung pelaksanaan kegiatan KKN ini.
3. Dr. Lusi Andriyani, SIP, M.Si. Selaku Ketua Pelaksana kegiatan KKN UMJ 2023.
4. Puan Dinaphia Yunan, SH., MH. Selaku Dosen Pembimbing Lapangan KKN Kelompok Komplek Slipi yang telah membimbing, mengarahkan dan meluangkan waktunya dalam proses kegiatan KKN.
5. Hj. Syarifah selaku Ketua Pimpingan Cabang Aisyiyah (PCA) Komplek Slipi, Jakarta Barat yang telah bersedia menjadi mita dan membantu jalannya program KKN Kelompok Komplek Slipi.
6. Kepala sekolah, guru dan staf TK Aisyiyah 6 Komplek Slipi yang sudah menerima dan membantu jalannya program KKN Kelompok Komplek Slipi.
7. Teman-teman seperjuangan pada KKN ini yang telah memberikan segala

usaha dan upayanya selama kegiatan berlangsung.

8. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah ikut membantu meng-sukseskan kegiatan KKN ini.

Mohon maaf atas segala kekurangan dalam penyampaian program Kuliah Kerja Nyata ini. Kami tim KKN Komplek Slipi sudah berusaha semaksimal mungkin. Oleh karena itu, kami sangat mengharapkan segala kontribusi, baik saran maupun kritik, agar kinerja Kelompok KKN Komplek Slipi sebagai tim pengabdian masyarakat semakin sempurna kedepannya. kami berharap dapat bermanfaat bagi semua yang membacanya.

DAFTAR PUSTAKA

- Fitri Anasari, Addy Suyatno, Indah Fitri Astuti. (2015). Sistem Pelaporan Terpadu Kuliah Kerja Nyata Berbasis Digital. *Jurnal Informatika Mulawarman*. Vol. 10 No. 1.
- Mayar, F., Fitri, R. A., Isratati, Y., Netriwinda, N., & Rupnidah, R. (2022). Analisis pembelajaran seni melalui finger painting pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 357-363.