

Persiapan Pelatihan Dongeng Secara Kreatif untuk Pengabdian Masyarakat di Masa Pandemi Covid 19

Happy Indira Dewi^{1,*}, Zulfitria², Sriyanti Rahmatunnissa³

¹Magister Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. K.H. Ahmad Dahlan, Cireunde, Kec. Ciputat Tim., Kota Tangerang Selatan, Banten, 15419

²Magister Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. K.H. Ahmad Dahlan, Cireunde, Kec. Ciputat Tim., Kota Tangerang Selatan, Banten, 15419

³Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jakarta, Jl. K.H. Ahmad Dahlan, Cireunde, Kec. Ciputat Tim., Kota Tangerang Selatan, Banten, 15419

*Email: happy.indiradewi@gmail.com

ABSTRAK

Kegiatan pengmas ini ada 2 (dua) tahap kegiatan yaitu, **pertama**, antara Abdimas dan mitra pengmas yaitu TK Hiama Kids yang berlokasi di Vila Nusa Indah Gunung Putri-Bogor, kegiatannya adalah persiapan pelatihan mendongeng untuk guru TK se Kecamatan Gunung Sindur Bogor. **Kedua**, antara Abdimas dan mitra (TK Hiama Kids) dan guru TK se Kecamatan Gunung Sindur Bogor, kegiatannya pelatihan mendongeng. Tulisan ini menuliskan tahap kegiatan yang pertama yaitu persiapan pelatihan mendongeng. Analisis situasi permasalahan mitra, TK Hiama Kids, membantu proses persiapan pelatihan bersama Abdimas FIP UMJ, sekaligus juga mengikuti pelatihan mendongeng bersama TK di wilayah Kecamatan Gunung Putri Bogor. Pengamatan awal Abdimas di lapangan menemukan sebagian besar guru-guru TK Hiama Kids dan TK di sekitar Gunung Putri Bogor, telah menggunakan dongeng dalam pembelajaran, namun metode mendongeng yang digunakan konvensional, yaitu penguasaan teknik terbatas hanya dengan cara lisan dan membaca buku. Untuk meningkatkan kemampuan guru dalam mempersiapkan pelatihan di masa pandemic Corona, Abdimas akan memberikan petunjuk dan langkah-langkah untuk mempersiapkan kegiatan pelatihan secara kreatif kepada guru. Metode pelatihan persiapan pelaksanaan pengmas di secara daring dilakukan dalam 10 langkah. Hasil dari kegiatan adalah TK Hiama Kids dapat secara kreatif melakukan 10 (sepuluh) langkah persiapan pelatihan mendongeng untuk guru TK se Kecamatan Gunung Sindur Bogor. Iptek, solusi permasalahan dan hasil pengabdian kepada masyarakat yang diberikan kepada mitra TK Hiama Kids adalah, memberikan pelatihan 10 langkah untuk mempersiapkan pelatihan mendongeng, dan mengkader sebagai TK Hiama Kids sebagai TK penggerak untuk keberlanjutan pelatihan mendongeng secara kreatif untuk guru-guru TK di kecamatan Gunung Sindur Bogor.

Kata kunci: *abdimas, mitra, pelatihan, dongeng, kreatif*

ABSTRACT

There are 2 (two) stages of community service activities, namely, first, between Abdimas and community service partners, namely Hiama Kids Kindergarten located at Villa Nusa Indah Gunung Putri-Bogor, the activity is preparation for storytelling training for kindergarten teachers in Gunung Sindur District, Bogor. Second, between Abdimas and partners (TK Hiama Kids) and kindergarten teachers in Gunung Sindur District, Bogor, the activities were storytelling training. This paper lists the first phase of the activity, namely the preparation for the storytelling training. Analysis of the partner's problem situation, TK Hiama Kids, assisted in the preparation process for training with Abdimas FIP UMJ, as well as participating in storytelling training with kindergarten in the district of Gunung Putri Bogor. Abdimas' preliminary observations in the field found that most of the Hiama Kids Kindergarten and Kindergarten teachers around Gunung Putri Bogor, have used fairy tales in learning, but the conventional method of storytelling is limited mastery of the technique only by means of oral and reading books. To improve the ability of teachers to prepare training during the Corona pandemic, Abdimas will provide instructions and steps to prepare creative training activities for teachers. The online community service preparation training method is carried out in 10 steps. The result of this activity is that Hiama Kids Kindergarten can creatively take 10 (ten) steps to prepare for storytelling training for kindergarten teachers in Gunung Sindur, Bogor. Science and technology, solutions to problems and the results of community service provided to Hiama Kids Kindergarten partners are providing 10 steps training to prepare for storytelling training, and cadres as TK Hiama Kids as kindergarten activators for sustainable creative storytelling training for kindergarten teachers in district of Gunung Sindur Bogor.

Keywords: *abdimas, partners, training, fairy tales, creative,*

1. PENDAHULUAN

Era millenium sekarang ini, budaya mendongeng telah dianggap kuno dan mulai ditinggalkan. Padahal, dongeng merupakan cerita yang mengandung nilai-nilai moral dan sosial yang berguna untuk membentuk karakter anak. Pembentukan karakter anak dengan dongeng dapat dilakukan di lingkungan pembelajaran sekolah dan lingkungan rumah atau keluarga. Dongeng adalah salah satu media yang dapat digunakan untuk menyampaikan berbagai pesan dan menumbuhkan minat baca anak sejak dini. Dongeng juga dapat digunakan sebagai media yang dapat membuat anak senang, dan dapat mengurangi kebosanan anak (Sulastri dkk, 2020). Media dongeng juga dapat digunakan orang tua dan guru untuk mengasah potensi intelektual yang berhubungan dengan kecerdasan, potensi sosial, potensi moral, potensi imajinasi, potensi emosional, potensi spiritual dan potensi lingual (Zulfitri dkk, 2018). Kegiatan mendongeng dapat dilakukan oleh guru dan anak didik, untuk dapat mendongeng dengan baik, pelatihan mendongeng dapat dilakukan dengan menggunakan metode ceramah dan praktek (Susanti dkk, 2018).

Salah satu yang diupayakan dalam kegiatan mendongeng kepada ibu-ibu kelompok davis (pokdarwis) Desa Rowosari adalah menggunakan media boneka jari, kegiatan mendongeng dengan jari ini terbukti dapat menghasilkan sebuah proses pembelajaran yang baik (Setiana dkk, 2019). Keberhasilannya Pelatihan mendongeng untuk dapat membentuk karakter anak, dapat menggunakan 4 (empat) komponen keberhasilan pelatihan mendongeng untuk membentuk karakter anak, yaitu: 1) Keberhasilan Target Jumlah Peserta Pelatihan sesuai target yang ditentukan; 2) Ketercapaian Tujuan Pelatihan; 3) Ketercapaian Target Materi yang Telah Direncanakan; 4) Kemampuan Peserta Dalam Penguasaan Materi (Lanny dkk, 2018). Pelatihan mendongeng dapat juga focus kepada pelatihan penulisan dongeng, dampak dari pelatihan penulisan ini membuat guru lebih antusias menggunakan dongeng dalam pembelajaran di kelas. Adapun hambatan dari pelatihan penulisan ini adalah kesulitan

menentukan tema dalam penulisan dongeng. Setelah dilakukakn pelatihan kesulitan tersebut dapat diatasi (Adisaputera dkk, 2019). Kemudian pada pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat oleh Fakultas Psikologi UGM, untuk keluarga nelayan di Desa Tou, Moilong, Banggai, Sulawesi Tengah kegiatan pelatihan keterampilan mendongeng banyak memberi manfaat bagi warga desa yang mengikuti pelatihan karena diberikan berbagai variasi metode pelatihan dan kegiatan pelatihan keterampilan mendongeng dirasa sanagt perlu untuk diagendakan sebagai kegiatan rutin, ditingkat desa, kecamatan, maupun kabupaten dengan membangun kerja sama antara pemerintah daerah dengan Fakultas Psikologi UG (Afiatin dkk, 2016).

Survei mengenai kebiasaan mendongeng di Indonesia dilakukan terhadap 1.529 responden berusia 19-40 tahun di seluruh wilayah Indonesia 77,6% responden suka mendongeng (Riset Mandiri Tirto: 77,6 Persen Responden Suka Mendongeng, Anda Bagaimana?. 2020. <https://tirto.id/776-persen-responden-suka-mendongeng-anda-bagaimana-dai2>. 5 September 2020)

Dongeng sejak dahulu adalah bagian dari budaya rakyat Indonesia. Indonesia sangat kaya dengan karya cipta dongeng. Direktorat Jenderal (Ditjen) Kebudayaan Kemendikbud mencatat ada 945 cerita rakyat di 34 provinsi di Indonesia. Jumlah itu terdiri atas 465 dogeng, 385 legenda, dan 95 mite (Daerah Paling Kaya Dengan Cerita Rakyat. 2020. <https://Jeda.Id/Real/Daerah-Paling-Kaya-Dengan-Cerita-Rakyat-764>. 5 September 2020)

Pemerintah Indonesia mencanangkan kebijakan gerakan nasional Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) dengan membudayakan mendongeng dimasyarakat untuk meningkatkan kecerdasan dalam membentuk karakter bangsa yang unggul, tangguh, dan berbudaya.

Untuk mendukung kegiatan pemerintah tersebut, Abdimas Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta membuat pengabdian masyarakat dengan tema Mendongeng Itu Asyik bersama Mitra TK Hiama Kids dan Guru TK se Kecamatan Gunung Putri Bogor.

Pengamatan awal, ditemukan mayoritas guru Taman Kanak-Kanak (TK) di Kecamatan

Gunung Putri Bogor mempunyai kemampuan mendengarkan yang kurang bervariasi, penguasaan teknik mendengarkan terbatas pada mendengarkan secara lisan dan membaca buku dongeng. Kegiatan pelatihan dengan pihak yang ahli dalam menguasai teknik mendengarkan jarang dan bahkan ada yang tidak pernah melakukan pelatihan mendengarkan.

Kegiatan pelaksanaan pelatihan di masa pandemik Covid, dimana setiap orang harus melakukan PSBB (Pembatasan Sosial Berskala Besar) untuk mencegah penularan Covid 19. Untuk itulah perlu kegiatan pelatihan pada masa pandemik secara kreatif, bagaimana melakukan persiapan pelatihan mendengarkan di masa pandemik secara kreatif, sehingga kegiatan pelatihan tetap berjalan dan kesehatan peserta pelatihan tetap terjaga. Untuk mengadakan persiapan pelatihan secara kreatif, digunakan cara berpikir kreatif sebagai pemecahan permasalahan dalam melakukan persiapan pelatihan tersebut. Berpikir kreatif adalah menggunakan pemikiran divergen untuk mendalami dan menemukan solusi alternatif bagi masalah-masalah yang muncul, yang tidak diperkirakan sebelumnya (Sousa, 2012). Untuk menyelesaikan permasalahan bagaimana membuat persiapan pelatihan secara kreatif, digunakan berbagai media aplikasi dan materi pelatihan mendengarkan yang beragam supaya pelaksanaan pelatihan mendengarkan secara daring berjalan dengan baik dan lancar. Diharapkan dengan menggunakan cara berpikir alternatif dalam menyelesaikan masalah, dan memutuskan permasalahan dalam persiapan pelatihan, dapat mendukung kelancaran kegiatan pelatihan mendengarkan tersebut.

2. METODE PELAKSANAAN

Metode Persiapan Pelatihan Dongeng Untuk Guru TK Secara Kreatif Untuk Pengabdian Masyarakat Di Bogor pelatihan secara daring, dilakukan dengan media online, aplikasi yang digunakan untuk berlangsungnya pelatihan ada beberapa macam yaitu, menggunakan WhatsApp, Google Form, Google Drive, PowerPoint, YouTube dan Zoom Cloud Meetings. WhatsApp digunakan untuk membentuk grup dongeng untuk koordinasi panitia, pihak mitra TK Hima Kids dan peserta pelatihan. Google Form digunakan untuk mengumpulkan data pendaftaran dan absensi narasumber dan peserta pelatihan. Google Drive untuk menyimpan data-data. YouTube

digunakan peserta sebagai media untuk memperlihatkan aksi guru yang ikut lomba mendengarkan. Zoom Cloud Meetings digunakan untuk pelaksanaan pelatihan. Untuk narasumber presentasi menggunakan PowerPoint, dikumpulkan di operator dan kemudian disebar ketika pelatihan berlangsung dengan menggunakan Zoom Cloud Meetings.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Tujuan pengmas ini adalah Abdimas dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta, memberikan pelatihan kepada TK Hima Kids sebagai mitra penggerak untuk keberlanjutan program pelatihan guru TK di kecamatan Gunung Putri Bogor, agar dapat membuat dan melakukan persiapan pelatihan secara daring selama masa pandemi Covid 19. Persiapan pelatihan ini dilakukan selama 14 hari. Hasil dari kegiatan pelatihan pelaksanaan kepada mitra TK Hima Kids untuk mempersiapkan pelatihan diuraikan di bawah ini.

Profil TK Hima Kids Sebagai Mitra

Mitra yang diajak bekerja sama adalah TK Hima Kids yang berlokasi di Vila Nusa Indah 3 Blok KE 2 No.2 Bojong Kulur kecamatan Gunung Putri Bogor. Guru-guru TK Hima Kids mendengarkan hanya sebatas membaca buku dongeng kepada para siswanya belum mengetahui metode dongeng yang bervariasi.





Gambar 1. TK Hiyama Kids Sebagai Penggerak Keberlanjutan Kegiatan Mendongeng Itu Asyik

Visi TK Hiyama Kids adalah Menciptakan generasi Qur'ani yang cerdas, kreatif, inovatif, dan profesional dalam menghadapi tantangan zaman. Adapun misi dari TK Hiyama Kids ada 3 yaitu: 1) Mengimplementasikan nilai-nilai Islam ke dalam lingkungan pembelajar; 2) Mengasah dan mengoptimalkan potensi siswa untuk mencapai multi intelegensi; 3) Menciptakan kreativitas siswa sehingga menjadi menjadi asset bangsa yang bermanfaat.

Persiapan Pembentukan Panitia

Pembentukan panitia untuk kegiatan persiapan pelatihan, yang terdiri dari ketua pelaksana pelatihan sekaligus penghubung narasumber, koordinator pelaksana dan dokumentasi pelatihan, penunjukan pembawa acara (*host*), pembuatan sertifikat narasumber dan peserta pelatihan, tim penyiaran kegiatan pelatihan dan tim juri.

Persiapan Tema Pelatihan Mendongeng

Penetapan tema pelatihan mendongeng ditetapkan melalui diskusi yang dipimpin Ketua Pelatihan dengan anggota, tema pelatihan mendongeng yang dipilih adalah "Mendongeng Itu Asyik". Tema ini menggambarkan kalau mendongeng itu menyenangkan, dan untuk dapat menyajikan dongeng dengan asyik, dapat mengikuti pelatihan "Mendongeng Itu Asyik".

Persiapan Materi dan Acara Pelatihan

Materi pelatihan, ditetapkan bersama antara ketua pelaksana dan narasumber untuk menuliskan materi pelatihan yang fokus pada tema. Kemudian pengaturan materi antar

narasumber supaya saling terkait mendukung tema utama yaitu "Mendongeng Itu Asyik".

Sebagai pembuka disajikan materi dengan judul Dongeng Sebagai Strategi Pembentukan Karakter Anak, kemudian untuk pembentuk karakter kita bisa menggunakan dongeng asli Indonesia sebagai media pembelajaran dan meningkatkan kreativitas, dengan judul Dongeng Fabel Si Kancil Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini.

Selanjutnya diberikan pemahaman bahwa dongeng dapat mengembangkan seluruh aspek dalam diri anak usia dini, diberikan materi dengan judul Dongeng Sebagai Sarana Untuk Mengembangkan Seluruh Aspek Perkembangan Anak. Kemudian ditutup dengan materi Teknik Mendongeng Menarik Dan Menyenangkan oleh praktisi dongeng.

Tabel 1. Materi Pelatihan

| Narasumber | Judul Materi |
|---------------------------------|--|
| Dr. Zulfitriya, M.Pd | Dongeng Sebagai Strategi Pembentukan Karakter Anak |
| Dr. Happy Indira Dewi, M.T | Dongeng Fabel Si Kancil Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini |
| Sriyanti Rahmatunnisa, M.Pd | Dongeng Sebagai Sarana Untuk Mengembangkan Seluruh Aspek Perkembangan Anak |
| Ahmad Sanusi, S.SosI (Ka AhSan) | Teknik Mendongeng Menarik Dan Menyenangkan |

Kemudian dirancang Acara Pelatihan dalam 2 (dua) hari, yaitu: 1) hari ke 1, pembukaan oleh Dekan dan penyampaian materi oleh narasumber; 2) hari ke 2, pelatihan mendongeng dan pengiriman hasil rekaman video melalui YouTube.

Tabel 2. Rancangan Acara Pelatihan

Rundown acara PELATIHAN DONGENG 8-9 Agustus 2020

| No | Waktu | Kegiatan | Keterangan |
|----|-------------|--|-------------------------------------|
| 1 | 08.00-08.10 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 2 | 08.10-08.20 | Pembacaan Ayat Alquran QS lukman 31:12-19 | Ananda Mujaddidul Umam El Arif |
| 3 | 08.20-08.30 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 4 | 08.30-08.50 | Sambutan Dekan FIP UMJ | Dr. Iswan, M.Si |
| 5 | 08.50-09.00 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 6 | 09.00-09.20 | Narasumber 1 Dongeng sebagai strategi pembentukan karakter anak | Dr. Zulfitriya, M.Pd |
| 7 | 09.20-09.30 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 8 | 09.30-09.50 | Narasumber 2 Dongeng fabel si kancil sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini | Dr. Happy Indira Dewi, MT |
| 9 | 09.50-10.00 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 10 | 10.00-10.20 | Narasumber 3 Dongeng sebagai sarana untuk mengembangkan seluruh aspek perkembangan anak | Dra. Sriyanti Rahmatunnisa, M.Pd |
| 11 | 10.20-10.30 | Host | Mutia khanza, S.Pd |
| 12 | 10.30-12.00 | Narasumber 4 Teknik mendongeng menarik dan menyenangkan | Ka AhSan |
| 13 | 12.00-12.15 | Penutupan dan foto bersama | Mutia khanza, S.Pd |

Tugas Moderator / host: (mutia)



Gambar 2. Poster Digital Untuk Pelatihan Mendongeng Itu Asyik

Persiapan Poster Digital

Poster digital, pembuatannya dengan meminta identitas yang akurat dari narasumber (nama lengkap dan gelar) dan judul bahan yang akan dipresentasikan dengan media whatsapp secara japi. Kemudian pemilihan moderator untuk mengatur jalannya acara, dan menghubungi Dekan sebagai pejabat Fakultas Ilmu Pendidikan yang menugaskan Abdimas untuk melakukan pengmas ke masyarakat.

Kemudian koordinator pelaksanaan dan dokumentasi pelatihan membuat poster digital. Poster tersebut dikirimkan di Whatsapp grup panitia untuk mendapatkan masukan berkaitan dengan tatanan kalimat, tanda baca dan akurasi data (narasumber dan judul tulisan). Setelah ketua panitia dan anggota memvalidasi poster digital, barulah poster digital siap disiarkan sebagai iklan. Penyebaran poster melalui Whatsapp.

Persiapan Pendaftaran dan Absensi

Peserta pelatihan adalah guru TK Hiamia Kids sebagai TK yang dikader untuk keberlanjutan pelatihan dan guru-guru TK di kecamatan Gunung Sindur Bogor. Pendaftaran dan absensi peserta dilakukan via *online* melalui *Google Form*.

Gambar 3. Pendaftaran dan Daftar Hadir Peserta Pelatihan Mendongeng Itu Asyik

Persiapan Background Narasumber

Persiapan pembuatan wallpaper untuk narasumber dengan membuat 3 (dua) alternatif. Alternatif background yang terpilih adalah alternatif ke 3. Keunggulannya narasumber dengan background alternatif ke 3, menjadi lebih terlihat jelas dan fokus.

Alternatif 1



Alternatif 2



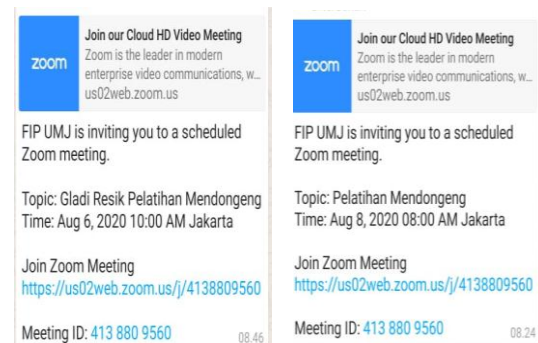
Alternatif 3



Gambar 4. Alternatif Background Untuk Narasumber Yang Terpilih Alternatif ke 3

Persiapan Pembuatan Akun Zoom

Akun Zoom menggunakan milik Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta sebagai host meeting Zoom. Awalnya host meeting zoom akan digabungkan dengan moderator. Namun pada gladiresik, ditemukan moderator tidak bisa focus ke acara, sehingga berdasarkan rapat panitia, diputuskan diputuskan host meeting dan moderator dikerjakan oleh 2 (dua) petugas. Link Zoom ada 2 (dua) yaitu link untuk acara gladiresik dan link untuk acara pelatihan yang sebenarnya.



Gambar 5. Link Zoom Gladiresik dan Link Zoom Pelatihan Mendongeng Itu Asyik

Persiapan Sertifikat dan Dokumentasi

Koordinator pelaksana dan dokumentasi pelatihan, kemudian mulai membuat sertifikat narasumber dan peserta pelatihan, dari data absensi kehadiran. Kemudian menyiapkan pengiriman hadiah kuota pulsa bagi pemenang lomba mendongeng sebesar, juara 1, juara 2 dan juara 3, dan mendokumentasikan serta menyimpan hasil kegiatan pelatihan pengmas Mendongeng Itu Asyik secara Daring.



Gambar 6. Persiapan Pembuatan Sertifikat Pelatihan

Persiapan Gladiresik Acara

Koordinator pelaksana dan dokumentasi pelatihan memberikan link Zoom untuk acara Gladiresik Pelaksanaan Pelatihan Mendongeng Itu Asyik.



Gambar 7. Gladiresik Pelatihan Mendongeng Itu Asyik

5. KESIMPULAN

Pelaksanaan pengabdian masyarakat kepada TK Hiana Kids sebagai mitra Abdimas Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta, yaitu kegiatan persiapan pelatihan dengan tema Mendongeng Itu Asyik di masa pandemi Corona, dilakukan secara daring dengan menggunakan berbagai aplikasi.

TK Hiana Kids sebagai TK yang dipersiapkan sebagai TK penggerak untuk keberlanjutan kegiatan Mendongeng Itu Asyik di Kecamatan Gunung Sindur Bogor, telah melaksanakan kegiatan Persiapan Pelatihan Dongeng Secara Kreatif Untuk Pengabdian Masyarakat Di Masa Pandemi Covid 19.

Persiapan Pelatihan Mendongeng Itu Asyik dilakukan dalam 10 (sepuluh) langkah yaitu: 1) Persiapan Pembentukan Panitia; 2) Persiapan Tema Pelatihan Mendongeng; 3) Persiapan Materi dan Acara Pelatihan; 4) Persiapan Poster Digital ; 5) Persiapan Pendaftaran dan Absensi; 6) Persiapan Background Narasumber; 7) Persiapan Pembuatan Akun Zoom; 9) Persiapan Sertifikat dan Dokumentasi; 10) Persiapan Gladiresik Acara Mendongeng Itu Asyik.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pengabdian masyarakat ini dilakukan berdasarkan SK Rektor UMJ. Nomor 348. Tahun 2020. Terimakasih kami tujukan kepada Rektor dan Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Muhammadiyah Jakarta, yang telah memberikan hibah untuk pengabdian masyarakat persiapan pelatihan dengan tema **Mendongeng Itu Asyik** untuk Guru TK di Kecamatan Gunung Sindur Bogor.

Terimakasih kepada Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan dan Kaprodi Magister Teknologi Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta, tim Abdimas dan terutama kepada keluarga yang telah yang telah mendukung dan memberi kesempatan untuk melakukan kegiatan pengabdian masyarakat ini.

DAFTAR PUSTAKA

Adisaputera, A., Lubis, F., & Hutagalung, T. (2019). Pembinaan Kemampuan Menulis Dongeng Bagi Guru TK Aisyiyah 01 Kota Medan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 25 (4), 223-226. Retrived from <http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/jpkm/article/view/15119>

Afiatin, T., & Andayani, B. (2016). Pelatihan Keterampilan Mendongeng untuk Keluarga Nelayan. *Indonesian Journal of Community Engagement*, 2 (1), 53-65. Retrived from <https://doi.org/10.22146/jpkm.22217>

Daerah Paling Kaya Dengan Cerita Rakyat. Diunduh 5 September, dari [Danang Nur Ihsan](https://www.danangnurlhsan.com/2017/06/05/daerah-paling-kaya-dengan-cerita-rakyat-764/). Website (<https://www.danangnurlhsan.com/2017/06/05/daerah-paling-kaya-dengan-cerita-rakyat-764/>) (Senirupa.2017.<https://id.wikipedia.org/wiki/Senirupa>.2 Juni 2017).

Polina, L., & Puri Pramudiani, P. (2018). Pembelajaran Karakter Melalui Media Dongeng pada PAUD Formal Binaan I Dan Binaan III Ciracas Jakarta Timur. *Jurnal Solma*, 7(2), 215-224. Retrived from <http://dx.doi.org/10.29405/solma.v7i2.1665>

Riset Mandiri Tirto: 77,6 Persen Responden Suka Mendongeng, Anda Bagaimana?. Diunduh 5 September 2020, dari Scholastica Gerintya. website: (<https://tirto.id/776-persen-responden-suka-mendongeng-anda-bagaimana-dai2>)

Setiana, L.N., Turahmat., Chamalah, E., Azizah, A., & W, O, P. (2019).

Pembudayaan Mendongeng Islami Berbantu Media Boneka Jari Pada Masyarakat (Pokdawis) Desa Rowosari. *Jurnal Senadimas Unisri*, 214-217. Retrived from <http://ejurnal.unisri.ac.id/index.php/sndms/article/view/3250>

Sousa, D.A. (2012). *Bagaimana Otak Belajar*, terjemahan Siti Mahyuni. Jakarta: PT.Indeks, h. 253

Sulastri, N.M., Maharani, J.F., & Sarilah. (2020). Mendongeng Bersama Anak Sebagai Upaya Pencegahan Covid-19. *Jurnal Pengabdian UNDIKMA: Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat*, 1(1), 34-38. Retrieved from <http://ojs.ikipmataram.ac.id/index.php/jpu>

Zulfitria., Clara, D., (2018). Implementasi Metode Mendongeng Mengembangkan Potensi Siswa SD. *Jurnal Holistika FIP UMJ*, 2(2), 130-139. Retrieved from jurnal.umj.ac.id/index.php/holistika

Susanti, D., & Saaduddin. (2018). Menjadikan Puisi Dan Dongeng Sebagai Salah Satu Media Pendidikan Karakter Siswa Di SDN 08 Ganting Padangpanjang. *Jurnal Abdimas Mandiri* 2(2), 84-92. Retrieved from <http://ejournal.uigm.ac.id/index.php/PGM/user/register>